



Jan Wagner liest aus seinem Gedichtband **Steine & Erden**

im Rahmen der Lesereihe **BÖLL & HOFSTÄTTER** in der
Stiftung Demokratie Saarland

Europaallee 18, 66113 Saarbrücken

Dienstag, **27. Februar 2024 / 19:00 Uhr**

Eintritt: 8 €, erm. 5 €

Eine Veranstaltung in Kooperation
mit der **Heinrich Böll Stiftung Saar**
und **Ludwig Hofstätter**.



Stiftung Demokratie Saarland



www.boell-saar.de





Jan Wagner,

1971 in Hamburg geboren, lebt in Berlin. Er ist Lyriker, Übersetzer englischsprachiger Lyrik sowie Essayist und war bis 2003 Mitherausgeber der internationalen Literaturschachtel *Die Aussenseite des Elementes*. 2001 erschien sein erster Gedichtband „Probebohrung im Himmel“. Es folgten „Guerickes Sperling“ (2004), „Achtzehn Pasteten“ (2007), „Australien“ (2010), „Die Eulenhasser in den Hallenhäusern“ (2012), der Sammelband „Selbstporträt mit Bienenschwarm“ (2016), „Die Life Butterfly Show“ (2018) und zuletzt „Steine & Erden“ (2023) sowie die Essaybände „Der verschlossene Raum“ (2017) und „Der glückliche Augenblick“ (2021). Für seinen Gedichtband „Regentonnenvariationen“ (2014) gewann er 2015

© Nadine Kunath

den *Preis der Leipziger Buchmesse*, 2017 wurde er mit dem *Georg-Büchner-Preis* ausgezeichnet. Jan Wagner ist Mitglied der *Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung*, der *Bayerischen Akademie der Schönen Künste*, der *Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz*, der *Freien Akademie der Künste* in Hamburg.

Steine & Erden Gedichte

Über zwei Dekaden nach der „Probebohrung im Himmel“ lässt sich Jan Wagner von der schönsten Scholle inspirieren: „Steine & Erden“. Aus dem lehmigsten, kalkigsten Boden der Tatsachen fördert sein Blick mit Lust das Erstaunliche zutage und verwandelt es in Gedichte, deren Leichtigkeit und Klangmagie immer wieder verblüffend sind. Alles lebt und erzählt Geschichten in diesem neuen beeindruckenden lyrischen Kosmos – von der Karottenrakete auf ihrem Weg zum Erdmittelpunkt über die schleichend wachsende Gummiakropolis ausgedienter Reifen bis zu Dürers „Rhinozeros“.

„Traumwandlerisch sicher, schafft dieser Dichter federleichte Gedichte, die schwer nachwirken.“ Matthias Ehlers, WDR 5

„...der beste Lyriker seiner Generation und eine der stärksten und originellsten Stimmen der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur.“ Christopher Schmidt, Süddeutsche Zeitung

Die Eintrittskarten (8 Euro, erm. 5 Euro) erhalten Sie in der **Buchhandlung St. Johann, Kronenstraße 6, 66111 Saarbrücken**, Tel.: 0681-95805464 oder über: buchhandlung.st.johann@t-online.de



Weitere Informationen erhalten Sie unter: www.sdsaar.de/vorträge